



# TemPest

Ein Theater-Konzert

# TemPest. Ein Theater-Konzert über das Sich-Finden und Los-Lösen des Menschen auf seinem Lebensweg, weit nah bei William Shakespeares „Der Sturm“

Libretto von Gian Gianotti für die Nach-Realisierung der  
Semi-Oper von Matthew Locke (Uraufführung 1673)

Saskia Blatt, Martin Derungs  
Neue Kompositionen

Matthias Weilenmann  
Musikalische und Gesamtleitung

Gian Gianotti – Inszenierung  
Katrín Sauter – Mitarbeit Regie  
Rolf Derrer – Licht/Szenografie  
Eduardo Santana – Bild  
Barbara Wirz – Bekleidung

**Kontakt/Produktionsleitung**  
Thomas Rainer, ALLEGRA –  
Agentur für Kultur, Mannheim  
Telefon: +49 621 8321270  
Email: [info@allegra-online.de](mailto:info@allegra-online.de)

Norbert Kentrup – Prospero  
Anja Tobler – Miranda  
Bernd Niedecken – CalíPán/Ferdinand  
Barbara Böhi – Sopran  
Akira Tachikawa – Altus  
Raphaël Favre – Tenor  
Martin Hensel – Bass

Zürcher Barockorchester

Mit freundlicher Unterstützung durch:

**prohelvetia**

Artephila Stiftung

Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr

**Theater**  
**Winterthur**

FACHSTELLE **kultur** KANTON ZÜRICH

ERNST GÖHNER STIFTUNG

**Secure Data Innovations AG**



**Stadt Zürich**  
Kultur

Theater Rigiblick Zürich  
Fr 15. Oktober 2010, 20 Uhr  
Sa 16. Oktober 2010, 20 Uhr  
So 17. Oktober 2010, 17 Uhr

Vorverkauf  
Migros City Billett-Service  
Löwenstrasse 31-35  
8001 Zürich  
Tel. 044 221 1671

Eine Produktion von scala mobile  
(Premiere: 8.5.2010, Theater Winterthur)

[www.the-tempest.ch](http://www.the-tempest.ch)