



TemPest

Ein Theater-Konzert

TemPest. Ein Theater-Konzert über das Sich-Finden und Los-Lösen des Menschen auf seinem Lebensweg, weit nah bei William Shakespeares „Der Sturm“

Libretto von Gian Gianotti für die Nach-Realisierung der
Semi-Oper von Matthew Locke (Uraufführung 1673)

Saskia Bladt, Martin Derungs
Neue Kompositionen

Matthias Weilenmann
Musikalische und Gesamtleitung

Gian Gianotti – Inszenierung
Katrín Sauter – Mitarbeit Regie
Rolf Derrer – Licht/Szenografie
Eduardo Santana – Bild
Barbara Wirz – Bekleidung

Kontakt/Produktionsleitung
Thomas Rainer, ALLEGRA –
Agentur für Kultur, Mannheim
Telefon: +49 621 8321270
Email: info@allegra-online.de

Norbert Kentrup – Prospero
Anja Tobler – Miranda
Bernd Niedecken – CalíPan/Ferdinand
Barbara Böhi – Sopran
Akira Tachikawa – Altus
Raphaël Favre – Tenor
Martin Hensel – Bass

Zürcher Barockorchester

Mit freundlicher Unterstützung durch:

prohelvetia

Artephila Stiftung

Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr

**Theater
Winterthur**

FACHSTELLE **kultur** KANTON ZÜRICH

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Secure Data Innovations AG 



Stadt Zürich
Kultur

Theater Rigiblick Zürich
Fr 15. Oktober 2010, 20 Uhr
Sa 16. Oktober 2010, 20 Uhr
So 17. Oktober 2010, 17 Uhr

Vorverkauf
Migros City Billett-Service
Löwenstrasse 31-35
8001 Zürich
Tel. 044 221 1671

Eine Produktion von scala mobile
(Premiere: 8.5.2010, Theater Winterthur)

www.the-tempest.ch